

**БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
" ЗАЛИВИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА В.И.ВАСИЛЬЕВА "  
ТАРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

|   |  |
|---|--|
| <p>Согласовано.<br/>Заместитель директора по ВР<br/>БОУ «Заливинская СОШ»<br/> А.В.Корогодина<br/><br/><u>29.08.2023г.</u></p> | <p>Утверждено.<br/>Директор<br/>БОУ «Заливинская СОШ»<br/> Г.О. Бурков<br/><br/>Приказ № 79 от 30.08.2023 г</p>  |
|---|--|

Программа внеурочной деятельности

«Клуб юных чтецов»

(направление: общеинтеллектуальное)

Составитель: Шевцова Анастасия Павловна

2023-2024 учебный год

## Пояснительная записка

Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения. Многие родители не знают, что читают их дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания. Сами же школьники предпочитают покупать сканворды, комиксы.

Для решения данной проблемы создана программа для учащихся 1- 4 классов «Клуб юных чтецов» в рамках внеурочной деятельности по ФГОС.

### Программа нацелена на решение следующих задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

### Цель данной программы:

*Цель программы* – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

### Место курса в учебном плане.

Программа рассчитана на 34 часа в год в 4 классе с произведением занятий 1 раз в неделю.

*Новизна программы «Клуб юных чтецов» состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения.* Она составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

*Она построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевыми сферами ребенка.* Занятия с детьми целесообразно проводить один раз в неделю. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная.

Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми. Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от умелого использования средств воздействия на эмоциональную сферу школьников произведений классиков русской и зарубежной литературы, гениальных творений композиторов и живописцев. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками.

Усвоение систематического, точно очерченного программой круга знаний, умений и навыков, необходимых учащимся младших классов для проявления читательской самостоятельности, а также формирования мотивов обращения к детским книгам и потребности в самостоятельном чтении предполагают наличие в распоряжении учителя специального учебного материала.

**Отбор детской литературы для чтения и форм проведения мероприятий производился по следующим критериям:**

- ❖ все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей школьного младшего возраста;
- ❖ мероприятие должно вызывать положительный эмоциональный настрой и проводиться в интересной для учащихся форме;
- ❖ к данному мероприятию готовится заранее не только учитель, но и учащиеся, а иногда и родители

#### **Формы и режим занятий.**

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога. Для формирования интереса к чтению можно использовать разные формы организации занятий:

- занятие-праздник;
- занятие-интервью;
- интегрированное занятие;
- устный журнал;
- конкурсы;
- литературные встречи;
- литературная гостиная;
- литературный ринг и т. д.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Учитель должен создавать условия для современного ребенка, гарантирующие ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги, развитие мотивов отношения к чтению, чтобы не нарушалась культура понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности.

**Сроки и этапы реализации программы, ориентация на конечный результат:**

Данная программа реализуется в течение 1 года во внеурочной деятельности. В конце учебного года проводится диагностирование в виде тестов, анкетирования, бесед.

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица,

считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие **коммуникативности** ребенка, умение вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

**Круг чтения:** художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

**Работа с детской книгой:** ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время.

Программа предполагает такое содержание книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе **ведущих принципов:**

- ❖ художественно-эстетического;
- ❖ литературоведческого;
- ❖ коммуникативно-речевого.

В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни,

В основу изучения положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами.

### **Прогнозируемый результат реализации программы.**

Проявление интереса к книге, расширение читательского кругозора.

Умение работать с книгой.

Умение работать с текстом.

Заинтересованность и активное участие родителей по развитию познавательных способностей у своих детей.

### **Диагностические средства.**

Эффективность реализации программы отслеживается по результатам следующих показателей:

1. Проверка техники чтения.
2. Проверка читательского кругозора.
3. Анкетирование по выявлению мотивации чтения.

### **Проверка читательских умений в 4 классе.**

В работе с книгой закрепляются и совершенствуются следующие читательские умения четвероклассников:

- выбирать новую книгу для самостоятельного чтения;
- определять и сопоставлять содержание книги после рассматривания и после чтения;
- устанавливать тему и жанр просмотренной книги;
- называть тип книги, ее особенности и способ прочтения (в целом, по частям,

выборочно);

-ставить перед собой цель чтения книги.

-давать оценку собственному навыку чтения (самоанализ).

### **Проверка читательского кругозора.**

Читательский кругозор четвероклассника учитель может проверить с помощью следующих вопросов и заданий:

- ❖ Какие виды книжных изданий для детей вы знаете? (Литературно-художественное издание, научно-познавательные и справочные книги, энциклопедии, избранное, книги-произведения 11 книги-сборники, собрание сочинений классика литературы.)
- ❖ Перечислите все известные вам жанры литературы и устного народного творчества. Приведите примеры. (Рассказы, повести, романы, сказки авторские и народные, былины, очерки, статьи, стихотворения, пословицы, поговорки, песенки - потешки, колыбельные, небылицы, загадки, скороговорки.)
- ❖ Прочитайте наизусть отрывок из понравившегося вам прозаического произведения (во 2-4 классах учили отрывки из произведений Мамина - Сибиряка, Паустовского, Гайдара, Чехова, Платонова, Пришвина и др.).
- ❖ Прочитайте наизусть понравившееся вам стихотворное произведение. (Следует отметить выбор ребенком текста: созданного специально для детей: Барто, Михалков, Чуковский, Маршак, Берестов, Токмакова и др. - или общей литературы: Пушкин, Тютчев, Фет, Бунин и др.)
- ❖ Какие книги вы читали в последнее время? Разделите эти книги на 2 группы: выбранные по совету других и выбранные самостоятельно.
- ❖ Назовите, какие вы знаете темы детского чтения. (Основные программные темы: о детстве, о природе, о родине, о других странах, о чудесах и волшебстве, о приключениях и путешествии, о труде, об известных людях, о мире человеческих отношений, о мире знаний, о мире прекрасного, о школьной жизни, о народной мудрости.)
- ❖ Назовите фамилии поэтов, прозаиков, сказочников.
- ❖ Чем отличается литература от других видов искусств? (Художественное произведение -это условный вымышленный мир, картина реальной или фантастической жизни. Главными в книгах являются герои, образы. Через них и события авторы передают читателям накопленный веками человеческий опыт, знания. Произведение всегда несет читателю какую-то поучительную мысль, передает чувства, настроение, отношение автора к миру. В художественных текстах слова употребляются в переносном значении. Тексты - это чужая речь, прозаическая и стихотворная. Произведения бывают на определенную тему и имеют жанр. Чтение литературы развивает человека, обогащает его жизнь.)

### **К концу обучения учащиеся получают возможность:**

|                  | <b>Личностные</b>  | <b>Метапредметные</b>  | <b>Предметные</b>                                     |
|------------------|--|--|---|
| <b>Знать</b>     | Произведения русской литературы.   | Взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями.   | Разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности. |
| <b>Уметь</b>     | Читать выразительно, искать:<br>опрашивать окружение;<br>консультироваться у учителя;<br>получать информацию;<br>думать, договариваться;<br>приниматься за дело. | Сотрудничать, уметь работать в группе;<br>включаться в группу или коллектив и внести свой вклад. | Принимать решения; улаживать разногласия и конфликты. |
| <b>Применять</b> | Стойко противостоять трудностям; находить новые решения.   | Новые технологии информации и коммуникации.  | Оценивать произведения искусства и                    |

## КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ

## 1 год занятий

| № п/п | Тема занятия  | Содержание занятия  | Вид деятельности                               | Дата. |       |
|-------|---|---|--|-------|-------|
|       |   |   |  | План. | Факт. |
| 1     | Вводное занятие.  | Знакомство с детьми, обсуждение книг, прочитанных летом. Принести любимую книгу   | Беседа   | 07.09 |       |
|       | Самые интересные книги, прочитанные летом   | Круг чтения. Выставка. Книги, прочитанные летом. Принести любимую книгу, рассказать о содержании и об авторе (если есть). | Беседа   | 14.09 |       |
| 3     | Создание буклета ко Дню учителя. Откуда пришла книга.                             | Подбор стихов об учителе. Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.                               | Чтение, работа с компьютером                   |       |       |
| 4     | День пожилого человека. Правила поведения в библиотеке.                           | Стихи о дедушках и бабушках. Составить свои правила поведения в библиотеке, посещение школьной библиотеки.                | Выучить стих; Беседа.                          | 21.09 |       |
| 5     | Истории рождения сказок. Виды сказок.   | Организовать выставку книг. Определение особенностей жанра сказок   | Раскрашивание иллюстраций сказки из раскраски. | 05.10 |       |
| 6     | Русские народные сказки..Мои любимые сказки (инсценировка) Стихи о школе и детях. | Пересказ по иллюстрациям. Разыгрывание сказки по ролям.   | Инсценировка                                   | 12.10 |       |
| 7     | Сказки народов мира   | Выставка. Содержаеие 1-2х сказок. Пересказ по иллюстрациям.   | Чтение   | 19.10 |       |
| 8     | Сказки о богатырях. Былины.   | Выставка. Знакомство с былинами.  | Чтение   | 26.10 |       |
| 9     | Литературное лото «Герои книг — мои герои».                                       | Учить отгадывать загадки, находить ключевые слова, ориентировать в теме чтения по заглавию.                               | Чтение   | 09.11 |       |
| 10    | Стихи К.И. Чуковского «В гостях у бабушки Корнея».                                | Выставка, пересказ по ролям.  | Чтение   | 16.11 |       |
| 11    | Стихи о Родине «С чего начинается Родина».  | Выставка. Знакомство со стихами   | Чтение   | 23.11 |       |
| 12    | Рассказы о дружбе «Я и мои друзья».   | Выставка. Знакомство с книгами.   | Чтение   | 30.11 |       |

|    |  |   |   |       |  |
|----|--|---|---|-------|--|
| 13 | Любимые стихи А. Барто.  | Выставка, чтение стихов, ориентировать в теме чтения по заглавию. | Наизусть учить стихи.   | 07.12 |  |
| 14 | Стихи о зиме. «Поэт зима - аукает».                                      | Подбор произведений, новогоднего материала для детей.             | Наизусть учить стихи  | 14.12 |  |
| 15 | Подготовка к Новогоднему представлению.                                  | Подбор произведений, новогоднего материала для детей              | Наизусть учить стихи  | 21.12 |  |
| 16 | «На ярмарке»<br>Выделение отличительных особенностей русского фольклора. | Выделение отличительных особенностей русского фольклора           | Выучить потешку, небылицу, чистоговорку<br>Конкурс на лучшего чтеца | 28.12 |  |
| 17 | Сказочные загадки.   | Разгадывание загадок.<br>Повышать кругозор учащихся.              | Загадки.  | 11.01 |  |
| 18 | Сказки А. С. Пушкина   | Чтение по ролям сказок Пушкина.                                   | Презентация, ИКТ, чтение.   | 18.01 |  |
| 19 | Современные детские журналы  | Знакомство с современными детскими журналами                      | Экскурсия в сельскую библиотеку                                     | 25.01 |  |
| 20 | Составление рассказов по сюжетным картинкам                              | Составление рассказов по сюжетным картинкам                       | Работа в паре   | 01.02 |  |
| 21 | Рассказы о войне   | Выставка книг о защитниках отечества                              | Чтение рассказов  | 08.02 |  |
| 22 | Мой папа- лучше всех   | Выставка книг о защитниках отечества, чтение стихов               | Конкурс рисунков  | 15.02 |  |
| 23 | Женщины-писатели   | Выставка книг   | Рассказ   | 22.02 |  |
| 24 | Нет милее мамочки моей   | Выставка книг о маме, чтение стихов                               | Конкурс рисунков  | 29.02 |  |
| 25 | Рассказы Б. Житкова о животных   | Выставка книг. Обсуждение прочитанного                            | Чтение  | 07.03 |  |
| 26 | В.Бианки «Лесная газета»   | Выставка книг о природе   | Экскурсия в школьный сад  | 14.03 |  |
| 27 | Каникулы- веселая пора   | Сочинение короткого рассказа об экскурсии                         | Конкурс рассказов   | 21.03 |  |
| 28 | Книжника неделя: «Книга –твой друг, береги ее».                          | Подбор репертуара и репетиция к празднику книжника неделя         | Беседа  | 05.04 |  |
| 29 | Викторина «Знатоки сказок А. С. Пушкина».                                | Отгадывание сказок по картинкам, разгадывание загадок             | Викторина   | 11.04 |  |
| 30 | Составление рассказов по сюжетным картинкам                              | Составление рассказов по сюжетным картинкам                       | Работа в паре   | 18.04 |  |
| 31 | Составление рассказов по   | Составление рассказов по сюжетным картинкам                       | Работа в паре   | 25.04 |  |

|    |                                    |   |             |       |  |
|----|------------------------------------|---|-------------|-------|--|
|    | сюжетным картинкам                 |   |             |       |  |
| 32 | Детские стихи С. Михалкова.        | Выставка книг, знакомство со стихами  | Чтение      | 07.05 |  |
| 33 | «Никто не забыт, ничто не забыто». | Совместное чтение книг о ВОВ. Подобрать пословицы и поговорки о Родине              | Чтение, ИКТ | 16.05 |  |
| 34 | Итоговое диагностирование          | Тестирование по выявлению читательского кругозора. Оформление уголка летнего чтения | Тест        | 23.05 |  |